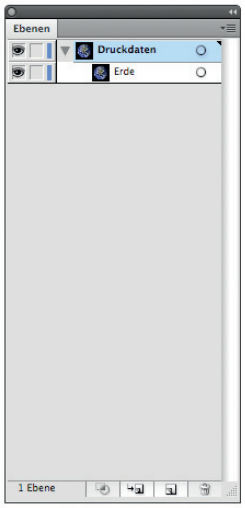
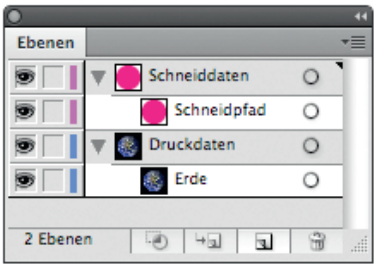
Datenaufbereitung für konturgeschnittene Drucke mittels Adobe Illustrator

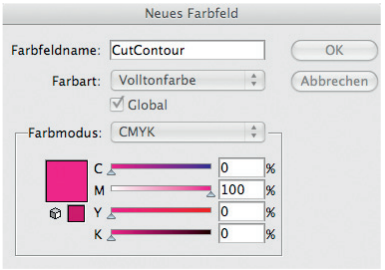
1) Öffnen Sie Ihr zu druckendes Dokument.



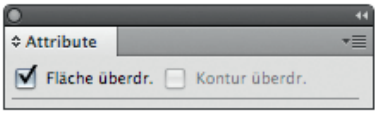
2) Erstellen Sie eine neue Ebene „Schneiddaten“ oberhalb Ihrer Druckdaten und fügen den Schneidpfad hinzu. Achten Sie auf eine Beschnittzugabe von 3mm.

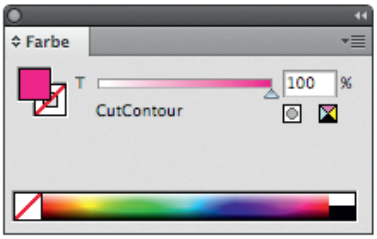


3) Erstellen Sie nun ein neues Farbfeld mit folgenden Einstellungen.

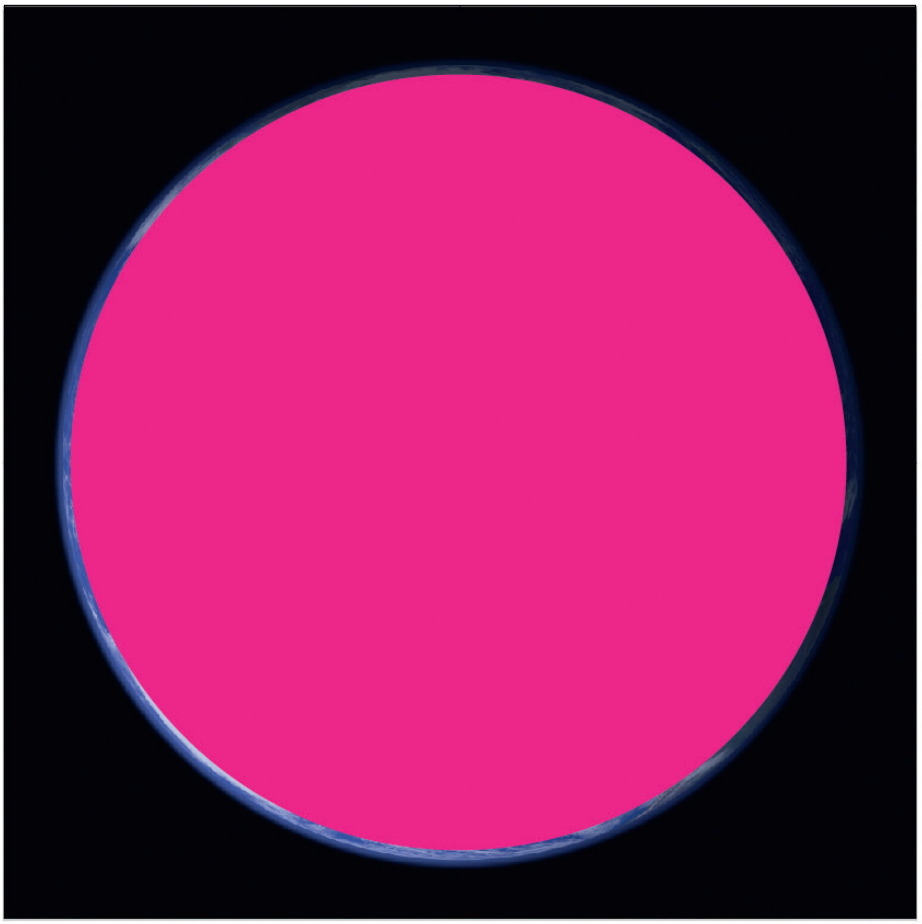


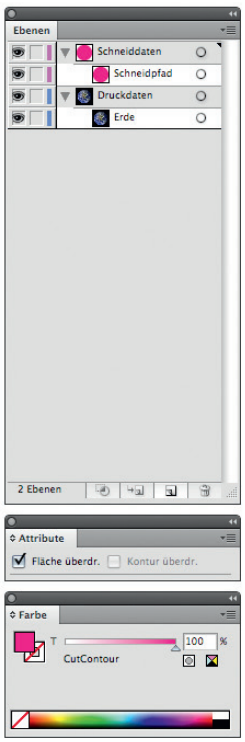
4) Weisen Sie dem Schneidpfad die neu erstellte Farbe als Füllfarbe mit 100% Deckkraft zu und stellen diese auf „Überdrucken“.





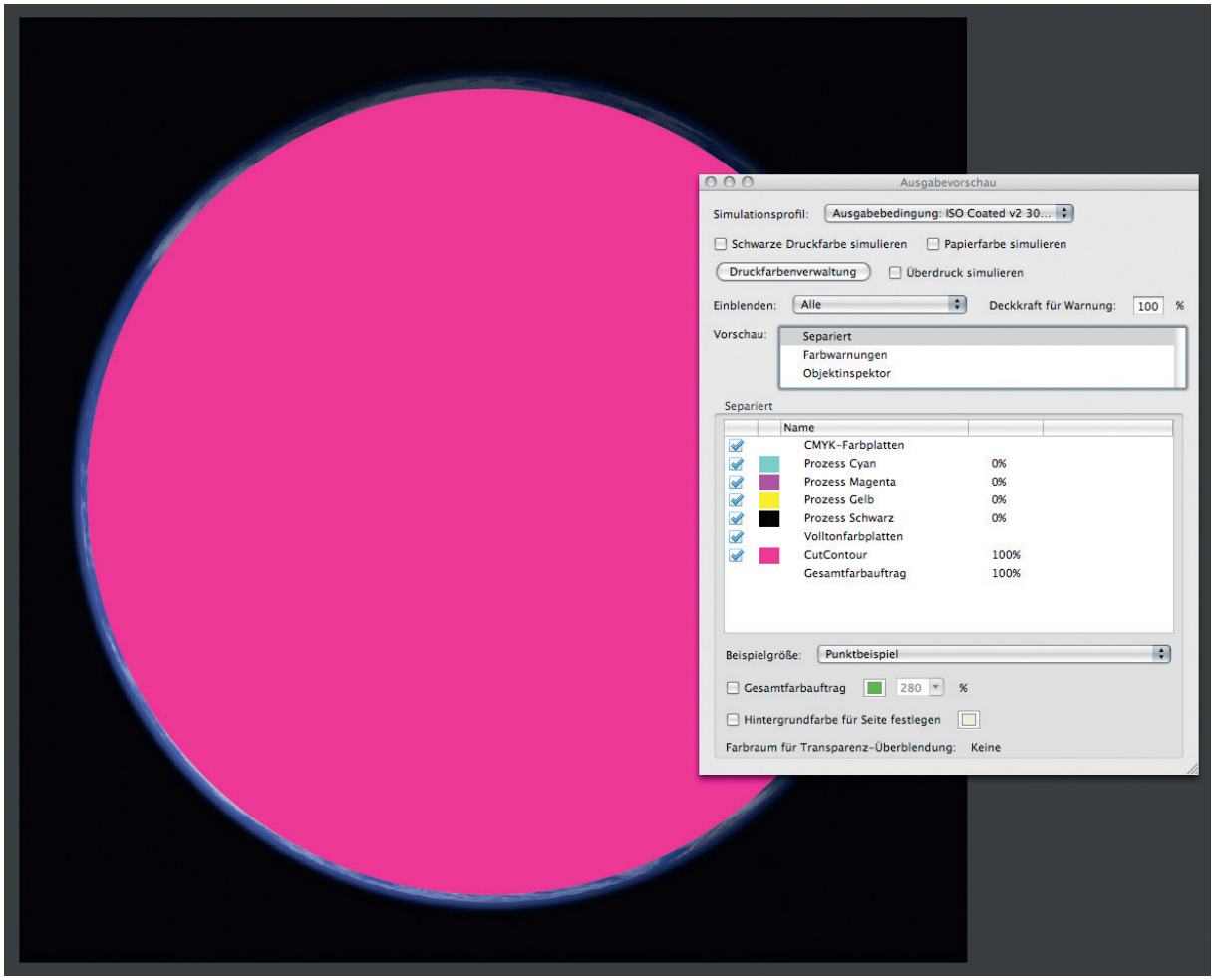
5) Ihr Endergebnis sollte nun so aussehen.





6) Geben Sie nun das fertige „PDF/X-1a“ aus. Achten Sie darauf, dass die Sonderfarben nicht in CMYK konvertiert werden.

7) Zur Kontrolle führen Sie ein „Preflight“ nach PDF/X-1a:2001 im Adobe Acrobat durch anschließend die „Ausgabevorschau“. Prüfen Sie, ob „CutContour“ unter den Volltonfarben aufgeführt und mit 100% Deckkraft, bei deaktivierter Simulation für Überdrucken, angegeben ist.



Checkliste

Kontrollieren Sie Ihre Arbeitsschritte anhand folgender Liste:

- Neue Ebene „Schneiddaten“ oberhalb der Druckdaten
- Schneidpfad erstellen, Beschnittzugabe von 3mm beachten
- Volltonfarbe erstellen „CutContour“
- Neues Farbfeld dem Schneidpfad als Füllfarbe mit 100% Deckkraft zuweisen
- „Fläche überdrucken“ aktivieren
- PDF/X-1a ausgeben
- Nachkontrolle im Adobe Acrobat mittels Preflight (PDF/X-1a) und Ausgabevorschau